



DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
 APOYOS A LA CULTURA
 APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL	
Periodo a registrar	Julio-Septiembre 2021
Nombre del Programa	Apoyos a la Cultura Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC)
Dependencia	Secretaría de Cultura
Responsable del llenado	Claudio Aguilar Nava
Unidad Responsable	Dirección General de Vinculación Cultural
Instancia Normativa	Subdirección de Vinculación Regional
<i>Actividades de Promoción de la Contraloría Social</i>	
Envío de documentos normativos a instancias ejecutoras	SI/No SI
	Medio de envío correo electrónico
	Fecha de envío 03/08/2021, 10/08/2021, 11/08/2021
Designación de enlaces de instancias ejecutoras	SI/No SI
	Total de fichas de enlace recibidas 31
Directorios de enlaces de instancias ejecutoras (realizado y enviado)	SI/No SI
Realizado	SI/No SI
Enviado a la CVOSC	SI/No SI
	Medio de envío correo electrónico DGVC/SVR/326/2021
	Fecha de envío 18/08/2021
<i>Capacitaciones impartidas a enlaces de instancias ejecutoras</i>	
Total de capacitaciones	Total 3 capacitaciones
	1 capacitación virtual y 2 Replicas de Capacitación virtuales con los videos de la capacitación del 30/07/2021
	Fecha y Horario: 30 de julio de 2021, a las 11:00 a 15:00 hrs. Tema: Capacitación Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura - Enlaces de Contraloría Social AIEC 2021- Perfil Instancias Ejecutoras Enlace de contacto para la Capacitación: Plataforma Zoom https://us05web.zoom.us/j/87253029038?pwd=QTNTVTUI5MnZWwFFUaVZyaUkvNjhmUT09
	Fecha y Horario: 24 de agosto de 2021, a las 16:00 a 17:30 hrs. Tema: Replica Capacitación a Enlaces de Contraloría Social AIEC 2021 Enlace de contacto para la Capacitación: Plataforma Zoom https://us05web.zoom.us/j/85710926901?pwd=b2VKMTZDaHlrdExhQ1FTaHpGMS9VZz09
Total de asistentes	Mujeres: 38
	Hombres 24
	La cobertura del Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC) es a nivel nacional, Aguascalientes, Baja California, Baja California Sur, Campeche, Ciudad de México, Coahuila, Colima, Chiapas, Chihuahua, Durango, Guanajuato, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Michoacán, Morelos, Nayarit, Nuevo León, Oaxaca, Puebla, Querétaro, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Sonora, Tabasco, Tamaulipas, Tlaxcala, Veracruz, Yucatán, Zacatecas.
Entidades de procedencia de participantes	1 Bienvenida/ Introducción
	2 Presentación y objetivos del programa AIEC. Programa Apoyos a la Cultura Que es (AIEC) RO
Temas abordados	3 Normatividad aplicable
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estructura de documentos normativos ▪ Definición de contraloría social ▪ Funciones de la contraloría social ▪ Beneficios de la contraloría social ▪ Constitución de comité de contraloría social ▪ Presentación y seguimiento a quejas y denuncias.
	4 Registros SICS
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso y registro en el Sistema Informático de Contraloría Social y/o Plataforma de la SFP Manual del ECS para la captura en el SICS
	Módulo: PETCS
	Módulo: Apoyos
	Módulo: Comités
	Módulo: Informes
	## Presenciales
	## Virtuales Virtuales
## Telefónicas	

DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
 APOYOS A LA CULTURA
 APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL	
<i>Asesorías impartidas a enlaces de instancias ejecutoras</i>	
Total de asesorías	210
Total de asistentes	Mujeres: 18 Hombres: 15
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (3), Baja California (10), Baja California Sur (12), Campeche (3), Chiapas (10), Chihuahua (6), Ciudad de México (4), Coahuila (8), Colima (8), Durango (6), Guanajuato (11), Guerrero (3), Hidalgo (4), Jalisco (5), Michoacán (13), Morelos (9), Nuevo León (1), Puebla (8), Querétaro (8), Quintana Roo (6), San Luis Potosí (11), Sinaloa (5), Sonora (3), Tabasco (12), Tamaulipas (3), Tlaxcala (12), Veracruz (12), Yucatán (9), Zacatecas (5)
Temas abordados	Solicitud, entrega de las quejas y denuncias presentadas por los comités de contraloría social. Revisión de anexos para las reuniones de instalación de comités, capacitaciones, difusión en las páginas institucionales.
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	Elaboración de PETCS, Constitución de Comités de Contraloría Social, Difusión, Quejas y Denuncias, Solicitudes de información Integración de formatos (anexos 1-8), Registro de información Sistema Informático de Contraloría Social (SICS)
Tipo de asesorías	## Presenciales ## Virtuales ## Telefónicas Telefónicas
<i>Actividades de difusión</i>	
Materiales	Especificar los productos elaborados Tríptico, Presentación, diapositiva, Formatos (Anexos 1-8)
Canales	Mencionar los medios a través de los cuales se difundió la contraloría social Se informó a la Secretaría de la Función Pública por Oficio DGVC/SVR/317/2021 y por correo electrónico el 20/07/2021, la publicación de los documentos normativos, materiales de difusión y capacitación en la página Institucional de la DGVC de la SC. De igual manera también se informó a las 31 Instituciones Estatales de Cultura (Instancias Ejecutoras) además de dar a conocer la página se enviaron correos electrónicos 03/08/2021, 10/08/2021, 11/08/2021 con dichos documentos.
<i>Operación de la Contraloría Social</i>	
Comités de Contraloría Social	Especificar el número de comités conformados 26
Total de integrantes de comités	Mujeres: 24 Hombres: 31
Entidades donde se han conformado	Aguascalientes (2), Baja California (1), Baja California Sur (1), Chiapas (1), Coahuila (1), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (1), Hidalgo (1), Jalisco (1), Michoacán (1), Morelos (1) Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sinaloa (1), Sonora (1), Tabasco (1), Tlaxcala (1), Veracruz (1), Yucatán (1), Zacatecas (1)
Capacitaciones	Sí
Total de capacitaciones	24
Total de asistentes	Mujeres: 46 Hombres: 61
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (1), Baja California (1), Baja California Sur (1), Chiapas (1), Coahuila (1), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (1), Hidalgo (1), Jalisco (1), Michoacán (1), Morelos (1) Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sinaloa (1), Sonora (1), Tabasco (1), Tlaxcala (1), Yucatán (1), Zacatecas (1)
Temas abordados	<p>Qué es el AIEC</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué es una contraloría social? ▪ Presentación del proyecto AIEC ▪ Resumen RO ▪ Cómo realizará la difusión ▪ Constitución de comités de contraloría social ▪ Captación de informes y llenado de formatos ▪ Presentación, captación y canalización mensual de quejas y denuncias. ▪ Poner a disposición los mecanismos locales de atención a quejas y denuncias
Asesorías	Sí
Total de asesorías	24
Total de asistentes	Mujeres: 46 Hombres: 61



DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
 APOYOS A LA CULTURA
 APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL	
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (1), Baja California (1), Baja California Sur (1), Chiapas (1), Coahuila (1), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (1), Guerrero (1), Hidalgo (1), Jalisco (1), Michoacán (1), Morelos (1) Nuevo León (1), Oaxaca (1), Puebla (1), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (1), Sinaloa (1), Sonora (1), Tabasco (1), Tlaxcala (1), Yucatán (1), Zacatecas (1)
Temas abordados	
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	Integración de formatos, revisión de la convocatoria y descripción del proceso de registro de las propuesta artísticas de los postulantes. Quejas y denuncias.
Reuniones	Sí
Total de reuniones	29
Total de asistentes	Mujeres: 32 Hombres: 32
Entidades de procedencia de participantes	Aguascalientes (2), Baja California (1), Baja California Sur (2), Chiapas (1), Coahuila (1), Colima (1), Durango (1), Guanajuato (2), Guerrero (1), Hidalgo (1), Jalisco (1), Michoacán (1), Morelos (1), Oaxaca (1), Puebla (2), Quintana Roo (1), San Luis Potosí (3), Sinaloa (1), Sonora (1), Tabasco (1), Tlaxcala (1), Veracruz (1), Yucatán (1), Zacatecas (1)
Temas abordados	Instalación de Comité; registro de Asistentes, elección de Presidente, Secretario, Vocales y testigos, levantamiento de Acta de Registro y los que se especifican en el apartado de Capacitación, levantamiento de minuta de reunión, seguimiento de actividades en los proyectos, cierre de proyectos e informe de los comités.
Principales temas establecidos en los acuerdos: quejas y denuncias, acceso y solicitudes de información u otros aspectos relevantes	Presentación, captación y canalización mensual de quejas y denuncias.
<i>Atención a quejas y denuncias</i>	
Actividades de fortalecimiento de la cultura de la denuncia	Poner a disposición de las personas Enlaces de contraloría Social los mecanismos locales de atención a quejas y denuncias, capacitar y asesorar en el tema, quienes a su vez los transmitirán a las personas integrantes de los comités.
Principales canales de recepción	Entrega a la Instancia Normativa o en su caso, cada vez que existiera información mediante anexo 7 Informe de Quejas y Denuncias
Entidades implicadas	Ninguna
Principales problemáticas	Ninguna
<i>Aspectos relevantes a reportar</i>	
<p><i>Avances, hallazgos, obstáculos</i></p> <p>Debido a la situación originada por la contingencia sanitaria causada por el virus SARS-Co-V2 (COVID-19) y por las disposiciones del Gobierno Federal por conducto de la Secretaría de Salud, las actividades de las Instancias Estatales de Cultura de algunos Estados se realizan todavía manera virtual; sin embargo, el recurso en varios Estados se recibió a finales de septiembre o en los casos de Ciudad de México y Quintana Roo a la fecha no reciben recursos, lo que puede ocasionar un retraso importante en la realización de sus actividades.</p> <p>Prácticamente durante septiembre se inician los registros de información en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS), por lo que al realizar alguna revisión pueden presentarse variaciones principalmente en las fechas reales de registros de comités, reuniones de constitución de comités y reuniones de seguimiento.</p> <p><i>Áreas de oportunidad</i></p> <p>Asesorar permanentemente a cada una de las personas Enlaces de Contraloría Social para recibir, atender, en su caso canalizar las quejas y denuncias presentadas por las personas integrantes de los comités, para observar y vigilar que las actividades establecidas cumplan con las características, para dar seguimiento los proyectos, para contribuir en la transparencia de la aplicación del ejercicio del recurso. Así como en temas relacionados a los registros en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS).</p>	



DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL
SUBDIRECCIÓN DE VINCULACIÓN REGIONAL
APOYOS A LA CULTURA
APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA (AIEC)

INFORME TRIMESTRAL DE QUEJAS Y DENUNCIAS

Mes a reportar	Julio-Septiembre 2021
Nombre del Programa	Apoyos a la Cultura Programa de Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC)
Responsable del llenado	Claudio Aguilar Nava
Dependencia	Secretaría de Cultura
Unidad Responsable	Dirección General de Vinculación Cultural
Instancia normativa	Subdirección de Vinculación Regional

Entidad federativa	Localidad	Fecha de recepción	Medio a través del cual se presentó la queja o denuncia	Dependencia involucrada	Número de folio	Síntesis	Acciones realizadas	Responsable	Estado
No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

Nota: Las 31 Instituciones Estatales de Cultura informaron que no se presentaron quejas o denuncias durante el trimestre de julio-septiembre.